

Even voorstellen:

# Rozemarijn Visser

Sinds begin maart ben ik in dienst bij de CPNB als **persvoorlichter** voor de jeugdcampagnes, zoals de **Kinderboekenweek**, **De Nationale Voorleesdagen**, de **Kinderjury** en **Boekenweek van Jongeren**.



'Kinderen vind ik het allertofste en belangrijkste publiek om mee te werken. Ik denk dat leesplezier de beste manier is om leesbevordering tot stand te brengen en daar wil ik me graag voor inzetten. Ik zou willen dat elk kind doorheeft hoeveel plezier lezen kan brengen. Je gaat de wereld om je heen beter begrijpen en gaat beter met je eigen emoties om.'



**Ik zou willen dat elk kind doorheeft hoeveel plezier lezen kan brengen.**



'Wat ik graag zie gebeuren is dat we de doelgroep voor de **Boekenweek van Jongeren** beter kunnen bereiken. We willen ons daarbij nog meer instellen op leesplezier, met behulp van mensen die dicht bij de doelgroep staan. We willen ze zo laten zien

dat lezen cool kan zijn en onderdeel mag zijn van je identiteit.'

'In november 2018 ben ik begonnen bij Clavis Uitgeverij. Daar deed ik de pr, evenementen, marketing en auteursbegeleiding. Het is fijn als je tijdens je eerste baan al van zoveel onderdelen iets meekrijgt, maar ik merkte dat ik pr het leukste en uitdagendste onderdeel vond. Daarom zit ik nu als persvoorlichter echt op mijn plek.'

'Enthousiasme en positiviteit vind ik heel belangrijk en dat wil ik ook echt toevoegen aan het CPNB-team. Ik ben blij om in een organisatie te komen waar mensen zulke verschillende ervaringen hebben en ik kijk er naar uit om van hen te mogen leren. Ik heb vroeger een bijbaantje gehad in een



boekwinkel, ik heb stage gelopen in de bibliotheek en ik heb gewerkt bij de uitgeverij. Ik heb dus van alle drie de markten wat meegekregen en zie dat als een voordeel voor mijn huidige functie.'

## Boekentip

'*Hotel Habbekrats* van Rik Peters. Een grappig en gewaagd boek, met meerdere lagen. Leuk voor kinderen, maar ook zeker voor volwassenen!'